

Consultation personnes

Identité



© Musées lausannois

Institution : Musées lausannois

Nom ou appellation : Bentivegna

Prénom : Filippo

Genre : homme

Date de naissance : 1885

Date du décès : 1967

Biographie et formation

Biographie : Né à Sciacca, en Sicile, Filippo Bentivenga (1885-1967) émigre aux Etats-Unis à l'âge de douze ans en compagnie de deux de ses frères. Il demeure d'abord à New York, puis à Boston où il travaille comme barbier, couturier et comme organisateur de bals de quartier pour les fêtes religieuses italiennes notamment. Mais il est aussi inventeur : il conçoit, entre autres, une cafetière à deux becs et une bouée de sauvetage, deux objets qui ne seront jamais commercialisés. En 1919, âgé alors de trente-quatre ans, il retourne vivre dans son village natal et achète un terrain à l'extérieur de l'agglomération. Filippo Bentivenga s'y rend quotidiennement pendant trente-cinq ans. Il se met à sculpter les branches et les troncs d'oliviers ainsi que les rochers et les pierres calcaires qu'il extrait de la terre. Il taille des personnages aux formes sinueuses et réalise plus de trois mille têtes disposées sur des murets, face à la mer. Selon l'auteur, elles représentent Mussolini, Dante, Pirandello, Napoléon ou encore Léonard de Vinci. Filippo Bentivenga érige également deux petites maisons surnommées le Castello Incantato (Château enchanté), dont il peint les murs intérieurs de représentations de villes méditerranéennes.

Fiche informatique

Description sommaire : Dénomination: Bentivegna, Filippo. 1885 - 1967. Catég: homme. Image: haute définition (1). //Réf: 1180